

ANIMASI AKAD NIKAH BERDASARKAN SYARIAT ISLAM

RIKA PUSPITA DEWI^a

^aJurusan Teknik Informatika Fakultas Ilmu Komputer Universitas Almuslim
Jln. Almuslim Tlp. (0644) 41384, Fax. 442166 Matangglumpangdua Bireuen

ABSTRAK

Pernikahan atau nikah adalah jenjang yang menentukan masa depan seseorang. Untuk itu, saya kira bagi para calon pengantin khususnya perlu mempelajari masalah pernikahan di dalam ajaran Islam secara seksama sebelum melangkah ke jenjang perkawinan. Masalah pernikahan adalah masalah yang sangat penting dan hal itu dapat dibuktikan dengan banyaknya para calon pengantin yang belum mengetahui tentang prosedur mendaftar menikah hingga ijab kabul. 3DS Max adalah program untuk modeling, rendering, dan animasi yang memungkinkan Anda untuk mempresentasikan desain Anda, seperti desain interior, arsitektur, dan iklan, secara realistik dan atraktif. Kelengkapan fitur, sistem parametrik pada objek, serta sistem keyframer pada animasi, telah menempatkan 3DS Max menjadi program animasi yang mudah dan populer dibandingkan program aplikasi sejenis.

Kata kunci : Pernikahan, 3ds Max

PENDAHULUAN

Informasi tidak bisa lepas dari perkembangan teknologi dalam hal ini perkembangan dunia komputer yang membuat segalanya lebih dinamis dan efisien. Komputer bidang multimedia sebagai pengolah data akan menjadikan sebuah sistem informasi dan komunikasi menjadi lebih menarik. Penggunaan bidang multimedia ini bisa berupa gambar, teks, video, ataupun audio tentunya ditambahi dengan animasi. Animasi merupakan suatu media yang lahir dari dua konvensi atau disiplin yaitu film dan gambar. Untuk dapat mengerti dan memakai teknik animasi, kedua konvensi tersebut harus dipahami dan dimengerti. Selain itu, juga harus mengetahui masalah teknik animasi dan masalah teknik mengkombinasikan sesuatu dengan animasi.

3DS Max adalah program untuk modeling, rendering, dan animasi yang memungkinkan Anda untuk mempresentasikan desain Anda, seperti desain interior, arsitektur, dan iklan, secara realistik dan atraktif. Kelengkapan fitur, sistem parametrik pada

objek, serta sistem keyframer pada animasi, telah menempatkan 3DS Max menjadi program animasi yang mudah dan populer dibandingkan program aplikasi sejenis.

Pada film animasi digital 3D atau 3D animation hampir seluruh proses produksi dikerjakan menggunakan komputer, seperti membuat model, memberikan material tubuh, menganimasikan objek, dan lain lain. Penggunaan film animasi sebagai suatu bentuk perantara rupa runggu (audio visual medium), cukup berperan penting dalam menyebarkan pesan atau gagasan yang ingin disampaikan ke masyarakat luas.

Pernikahan atau nikah adalah jenjang yang menentukan masa depan seseorang. Untuk itu, saya kira bagi para calon pengantin khususnya perlu mempelajari masalah pernikahan di dalam ajaran Islam secara seksama sebelum melangkah ke jenjang perkawinan.

Masalah pernikahan adalah masalah yang sangat penting dan hal itu dapat dibuktikan dengan banyaknya para calon

pengantin yang belum mengetahui tentang prosedur mendaftar menikah hingga ijab kabul.

METODE PENELITIAN

Dalam studi pustaka penulis mencari, menemukan dan mempelajari data dari studi literatur atau buku-buku yang berhubungan dengan tema penulisan tugas akhir ini khususnya masalah animasi akad nikah sesuai syariat islam.

Dalam kerangka konsep diharapkan akan memberikan gambaran dan mengarahkan asumsi mengenai variabel-variabel yang akan diteliti. Kerangka konsep memberikan petunjuk kepada peneliti didalam merumuskan masalah penelitian.

Dalam observasi penulis melakukan metode pengumpulan data yang dilakukan dengan cara bertanya kepada narasumber/intansi yang dianggap mengerti dengan permasalahan yang dibahas.

PEMBAHASAN

Konsep Dasar Animasi

Animasi berasal dari kata "Animation" yang dalam bahasa Inggris "to animate" yang berarti menggerakkan. Jadi animasi dapat diartikan sebagai menggerakkan sesuatu (gambar atau obyek) yang diam. Sejarah animasi dimulai dari jaman purba, dengan ditemukannya lukisan-lukisan pada dinding goa di Spanyol yang menggambarkan "gerak" dari binatang-binatang. Pada 4000 tahun yang lalu bangsa Mesir juga mencoba menghidupkan suatu peristiwa dengan gambar-gambar yang dibuat berurutan pada dinding. Sejak menyadari bahwa gambar bisa dipakai sebagai alternatif media komunikasi, timbul keinginan menghidupkan lambang-lambang tersebut menjadi cermin ekspresi kebudayaan. Terbukti dengan diketemukannya berbagai artefak pada peradaban Mesir Kuno 2000 sebelum masehi. Salah satunya adalah beberapa panel yang menggambarkan aksi dua pegulat dalam berbagai pose. Animasi sendiri

tidak akan pernah berkembang tanpa ditemukannya prinsip dasar dari karakter mata manusia yaitu: persistence of vision (pola penglihatan yang teratur).

3D Studio Max

3D Studio Max (kadang kala disebut 3ds Max atau hanya Max) adalah sebuah perangkat lunak grafik vektor 3 dimensi dan animasi, ditulis oleh Autodesk Media & Entertainment (dulunya dikenal sebagai Discreet and Kinetix. Perangkat lunak ini dikembangkan dari pendahulunya 3D Studio for DOS, tetapi untuk platform Win32. Kinetix kemudian bergabung dengan akuisisi terakhir Autodesk, Discreet Logic. Versi terbaru 3Ds Max pada Juli 2005 adalah 7. 3Ds Max Autodesk 8 diperkirakan akan tersedia pada akhir tahun. Hal ini telah diumumkan oleh Discreet di Siggraph 2005. 3Ds Max adalah salah satu paket perangkat lunak yang paling luas digunakan sekarang ini, karena beberapa alasan seperti penggunaan platform Microsoft Windows, kemampuan mengedit yang serba bisa, dan arsitektur plugin yang banyak.

Akad Nikah Berdasarkan Syariat Islam

Akad nikah (dari bahasa Arab 'aqd) atau ijab qabul merupakan ikrar pernikahan. Yang dimaksud dengan akad nikah ialah ijab daripada pihak wali perempuan atau wakilnya dan qabul dari pihak calon suami atau wakilnya. Akad nikah merupakan acara kunci dalam pernikahan. Pada intinya akad nikah adalah upacara keagamaan untuk pernikahan antara dua insan manusia. Melalui akad nikah, maka hubungan antara dua insan yang saling bersepakat untuk berumah tangga diresmikan di hadapan manusia dan Tuhan.

Menurut Baharun (2005:1), kata nikah dalam bahasa Arab berarti menyatu dan bersetubuh. Dan dalam arti syari' adalah suatu aqad yang memperbolehkan dengan aqad itu bersetubuh dengan istri dengan lafadz nikah atau kawin. Istilah harfiah "nikah" di dalam Bahasa Arab disebut juga 'aqd. Artinya adalah

suatu ikatan. Dalam Bahasa Indonesia disebut kawin (asal kata secara etimologis "kahwin"). Ini serumpun dalam Bahasa Melayu dengan "kawan", maksudnya perkawinan itu tak lain adalah serupa dengan suatu jalinan perkawanan.

PERANCANGAN SISTEM

Analisa Sistem

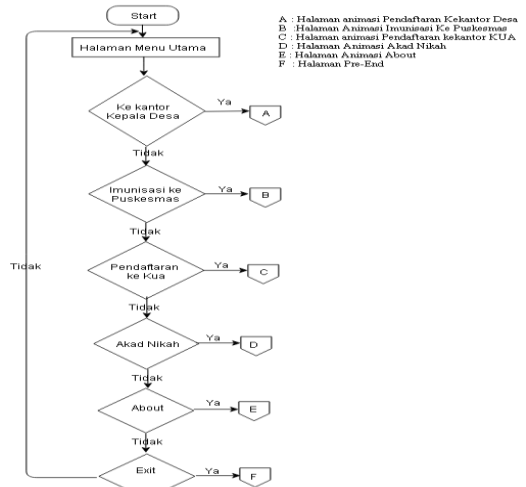
Analisa merupakan suatu kegiatan yang dilakukan untuk mengetahui lebih detail bagaimana sistem yang akan dikembangkan dan diterapkan sehingga memperoleh hasil yang maksimal. Adapun langkah – langkah yang dilakukan penulis dalam mengidentifikasi dan menganalisi masalah kebutuhan – kebutuhan yang diperlukan seperti kebutuhan software dan hardware. Bahan – bahan yang dibutuhkan dan metode yang dilakukan dalam pengumpulan data, kemudian mendeskripsikan langkah tersebut kedalam tahapan perancangan sistem dan mengimplementasikannya kedalam sebuah aplikasi yang akan dibuat.

Analisa Kebutuhan Sistem

Analisa kebutuhan sistem dilakukan untuk menghasilkan spesifikasi kebutuhan (disebut juga spesifikasi fungsional). Spesifikasi kebutuhan adalah spesifikasi yang rinci tentang hal-hal yang akan dilakukan system ketika diimplementasikan. Kebutuhan sistem meliputi dua hal yaitu kebutuhan fungsional dan kebutuhan non fungsional.

Perancangan Sistem

Dibawah ini akan di uraikan flowchart user Interface dari animasi akad nikah berdasarkan syariat islam.



Gambar 1 Rancangan flowchart halaman utama

Perancangan Layar User Interface

Berikut ini adalah beberapa contoh rancangan layar User Interface yang dibuat untuk membangun aplikasi Animasi Akad Nikah berdasarkan Syariat Islam.



Gambar 2 Rancangan layar halaman Menu Utama

IMPLEMENTASI

Implementasi

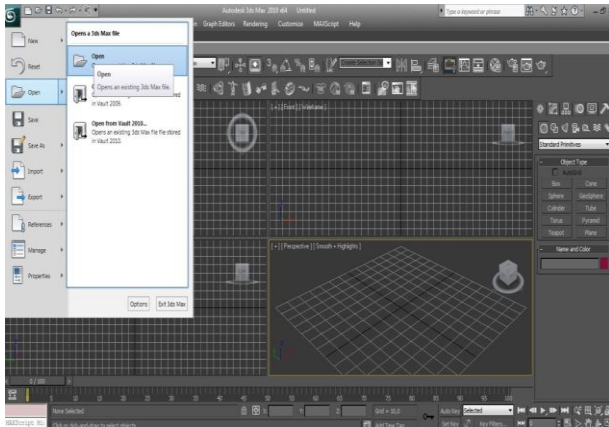
Tahap implementasi merupakan tahap yang terdiri dari prototyping dan beta testing. Prototyping dijelaskan melalui implementasi sistem yang berupa pembangunan aplikasi. Berikut ini adalah pembahasan dalam tahapan implementasi.

Merancang Program

Tahap ini dilakukan untuk menghasilkan designe objek yang akan dipersiapkan untuk Animasi Akad Nikah Berdasarkan Syariat Islam.

Perancangan Karakter

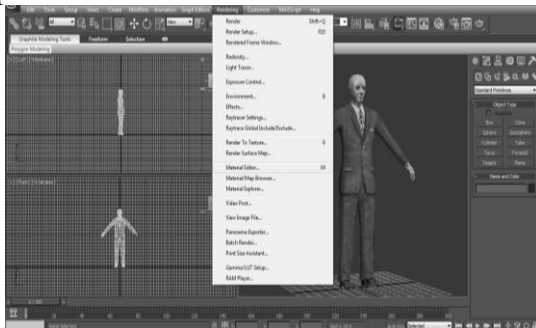
Buka Autodesk 3ds Max pilih File kemudian pilih open seperti yang terlihat di bawah ini :



Gambar 3 Tampilan awal 3ds max

Material Karakter

Kemudian klik di menu rendering lalu pilih Material Editor atau bisa dengan menekan tombol M di keyboard maka akan muncul panel seperti di dibawah untuk mengganti warna kulit character caranya seperti dibawah ini :



Gambar 4 Tampilan Material Editor

Memberi Animasi Pada Karakter

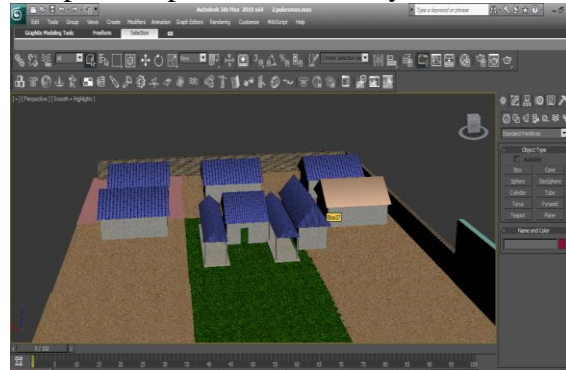
Bekukan tubuh karakter dengan cara klik kanan pada viewport kemudian pilih Freeze Selected, agar nantinya pada saat menyesuaikan bentuk dari struktur biped dan character.



Gambar 5 Tampilan Character yang Freeze Selected

Perancangan Gedung

Pilih geometry kemudian buatlah sebuah Box lalu pilih modif dan convert to editable mesh. Klik anak panah pada taskbar, pilih box, klik kanan, pilih convert to editable mesh kemudian mulailah desain sesuai selera anda. Adapun tampilan Puskesmas yaitu:



Gambar 6 Tampilan Puskesmas

Render Animasi di 3Ds Max

Untuk merender animasi character dan bangunan, pertama klik file > Open kemudian cari model karakter yang sudah di simpan, lalu klik File > Import > cari model bangunan yang sudah di rancang tadi kemudian klik ok.



Gambar 7 Merender Animasi Character

PENGUJIAN DAN PEMBAHASAN

Pengujian Animasi 3d

Pada tahap ini penulis melakukan pengujian terhadap animasi 3d yang telah di buat. Video animasi ini berektensikan flv, dan dapat diputar dengan semua pemutar video. Hasil dari pengujian video animasi ini dapat dilihat pada gambar dibawah ini :



Gambar 8 Tampilan Animasi ketika di putar dengan VLC Media Player

Alur Cerita Animasi 3D (Sinopsis)

Pada animasi akad nikah berdasarkan syariat islam dimulai dari menyiapkan berkas, pengurusan berkas kekantor Kepala Desa, melakukan planotes (tes kehamilan) dan imunisasi TT1 ke Puskesmas bagi calon mempelai wanita, mendaftarkan ke KUA (kantor urusan Agama) dan pelaksanaan akad nikah.

Proses diatas dapat di lihat pada gambar berikut ini:



PENUTUP

Dalam bab terakhir ini penulis mencoba untuk memberikan kesimpulan serta saran yang bermanfaat bagi pihak-pihak yang ingin mengembangkan topik serupa agar menjadi lebih baik.

Kesimpulan

Dari uraian dan penjelasan serta pembahasan keseluruhan materi pada bab-bab sebelumnya dan dalam mengakhiri pembahasan “Animasi Akad Nikah Berdasarkan Syariat Islam”. Maka penulis mengambil beberapa kesimpulan bahwa :

1. Dengan keunggulan yang dimiliki multimedia calon pengantin pria dan wanita dapat memahami informasi mengenai animasi akad nikah berdasarkan syariat islam dengan lebih mudah.
2. Dengan adanya visualisasi yang menarik dalam multimedia seperti animasi, grafis, maupun suara dan musik, mampu mempertajam pesan yang disampaikan.
3. Penggunaan multimedia lebih efektif dan efisien karena multimedia dapat menghilangkan kejenuhan dengan tampilan visualisasi yang dapat dinikmati dan mampu memberikan kesan hidup dengan efek animasi.
4. Perancangan animasi ini lebih ditujukan untuk membantu pembelajaran bagi umat Islam khususnya untuk calon mempelai

pria dan wanita yang kurang mengetahui tentang akad nikah berdasarkan syariat Islam.

5. Pengguna dapat belajar menggunakan komputer dengan metode pembelajaran yang disertai gambar agar dapat menarik perhatian khususnya bagi kalangan calon mempelai pria dan wanita.

Saran

Ada beberapa saran untuk kelanjutan dari penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Untuk hasil yang lebih baik lagi, disarankan dalam pembuatan animasi 3d perlu di perhatikan spesifikasi komputer yang akan di gunakan.
2. Untuk proses modeling pada objek 3d agar di upayakan untuk lebih mendetail lagi
3. Dalam pembuatan animasi visualisasi diharapkan terjadi lebih banyak interaksi antara aktor dengan pihak yang bersangkutan, baik dari gerakan maupun suara.

DAFTAR PUSTAKA

- Handayani, Trikusuma. (2011) *Pembuatan Animasi 3D Organ Reproduksi Manusia Untuk Meningkatkan Pemahaman Remaja Dalam Penyuluhan Kesehatan Reproduksi Remaja. Fakultas Sains dan Teknologi. UIN Syarif Hidayatullah. Jakarta.*
- Nurdin, Mulyadi. (2010) *Kurangi Perceraian Lewat Kursus Calon Pengantin. Edisi Juni 2010. Halaman 6.*
- Megawati. (2010). *Peta Bangunan Stmik Amikom Yogyakarta Dengan Animasi 3d Max. Sistem Informasi. Amikom. Yogyakarta.*
- M.Sinaga, Triana. (2015). *Visualisasi Pemodelan Gedung STMIK TIME Berbasis 3d Dengan 3ds Max 2012. Fakultas Ilmu Komputer. STMIK TIME. Medan.*
- Suriyanto, Adhidharma. (2006). *Animasi Interaktif Modul Pengenalan 3ds Max & Flash Mx. Akom BSI.*
- Wibawa, Budicahya. (2011). *Pembuatan Film Animasi 3d Anak Berjudul Ayo Kita Shalat. Manajemen Ilmu Komputer. Amikom. Yogyakarta.*